

Anmeldung

1. Josephine Lang-Wettbewerb für Lied-Duo

Sänger_in:

Name, Vorname _____

Straße, Hausnummer _____

PLZ und Ort _____

Land _____

E-Mail-Adresse _____

Telefon _____

Geburtsdatum _____

Geburtsort _____

Nationalität _____

Stimmelage _____

Studienzeit(en), -ort(e)

Wichtigste Lehrer_innen

Pianist_in:

Name, Vorname

Straße, Hausnummer

PLZ und Ort

Land

E-Mail-Adresse

Telefon

Geburtsdatum

Geburtsort

Nationalität

Studienzeit(en), -ort(e)

Wichtigste Lehrer_innen

Dieser Anmeldung ist beigefügt:

- Kopie eines Passes oder Personalausweises beider Duopartner_innen
- Liste des ausgewählten Wettbewerbsrepertoires sowie Noten von modernen Kompositionen
- je eine Biografie der Duo-Partner_innen in Deutsch im Fließtext, max. 700 Zeichen inkl. Leerzeichen offen, unformatiert als docx,
- je zwei farbige, hochauflösende und frei verwendbare Portraitfotos (inkl. Copyright-Angabe im Dateinamen),
- Kopie der Überweisung der Anmeldegebühr

Nach Eingang Ihrer Anmeldung senden wir einen Upload-Link zu, über den Sie uns die unbearbeiteten Video-Aufnahmen von drei Liedern des Wettbewerbsrepertoires innerhalb von sieben Tagen zur Verfügung stellen.

Eidesstattliche Versicherung

Hiermit bestätigen wir, _____,
(Namen in Druckbuchstaben)

die Richtigkeit der Angaben sowie die Authentizität der Videoaufnahmen und melden uns verbindlich zum 1. Josephine Lang-Wettbewerb für Lied-Duo an.

Ort, Datum

Unterschrift Sänger_in

Ort, Datum

Unterschrift Pianist_in

Einverständniserklärung

Wir, _____,

(Namen in Druckbuchstaben)

erklären uns damit einverstanden, dass die Veranstalterinnen und/oder von ihnen beauftragte Dritte audiovisuelle Aufnahmen und/oder Audio-Aufnahmen sowie Lichtbilder (Fotos) (im Folgenden gemeinsam „Aufnahmen“) der Auftritte der Teilnehmenden erstellen. Wir räumen den Veranstalterinnen das exklusive, zeitlich unbefristete, an Dritte unterlizenzierbare Recht ein, die Aufnahmen und/oder Ausschnitte hieraus in allen Medien zu verwerten, insbesondere die Aufnahmen zu vervielfältigen, zu senden/ weiterzusenden, öffentlich zugänglich zu machen und öffentlich wiederzugeben. Dies schließt das Recht ein, die Aufnahmen zeitgleich (live) oder zeitversetzt im TV und/oder Radio zu senden bzw. weiterzusenden sowie diese im Internet und mobilen Portalen öffentlich zugänglich zu machen.

Darüber hinaus schließt dies das Recht ein, die Aufnahmen auf DVD, Blu-Ray bzw. CD zu vervielfältigen und diese entgeltlich und/oder unentgeltlich zu verbreiten. Die Teilnehmenden erhalten gegebenenfalls zu Arbeitszwecken (nicht jedoch zur Veröffentlichung) eine Kopie der DVD, Blu-Ray bzw. CD-Aufnahme kostenlos.

Die vorgenannte Rechteeinräumung erfolgt unentgeltlich im Rahmen der Teilnahme am Wettbewerb.

Ort, Datum

Unterschrift Sänger_in

Ort, Datum

Unterschrift Pianist_in